


Karta Id	602 00
Przedmiot	Obraz: "Portret Michała Korybuta Wiśniowieckiego"
Autor	NN (kopia?)
Dział	Kamienica Celejowska
Kategoria	Malarstwo
Nr. inw.	MKD/0307/S
Materiał	olej, płótno
Kraj	-
Wysokość	67,5
Szerokość	54
Długość	-
Czas powstania	XIX w.
Opis	<p>Portret w owalu, w półpostaci. Twarz młoda, pełna acz o rysach drobnych, o wypukłych dużych oczach, lekko zadartym nosie, drobnych ustach, zaokrąglonym, wypukłym podbródkiem. Na głowie - czarna długa peruka spadająca na ramiona, ułożona w loki. Ubrany w ciemną, srebrzyście połyskującą płytową zbroję. Wysoko pod brodą upięta duża o owalnym kształcie koronka barwy popielatej z białym wzorem w formie lilii. W poprzek piersi, spod zbroi, widoczna czerwona, lekko sfalowana wypustka ze złotym obrzeżeniem. Spod koronki, do pasów, biegnie różowa, biało rozjaśniona szarfa. Na niej zwieszający się z szyi order złotego runa o ozdobnym łańcuchu barwy przygaszonego złota. Na lewym ramieniu płaszcz brunatno - purpurowy podbity gronostajem. Gronostajowy płaszcz widoczny jest także spod ramienia prawego. Tło stanowi fragment krajobrazu, z silnie zacienionym horyzontalnym pasem zieleni, nad nim różowość zachodu słońca, powyżej szary granat nieba. W rogach górnych daty: "1669-1673", w rogach dolnych: "Michał - Korybut".</p>
Fotografia	 <p>Katalog Zbiorów MUZEUM NADWIŚLAŃSKIE W KAZIMIERZU DOLNYM Muzealnych</p>