

Karta Id	801 00
Przedmiot	Grafika " Zamek w Janowcu nad Wisłą "
Autor	Napoleon Orda / 1807-1883 /
Dział	Kamienica Celejowska
Kategoria	Malarstwo
Nr. inw.	MKD/0559/S
Materiał	Papier, litografia
Kraj	Warszawa
Wysokość	31cm.
Szerokość	45 cm.
Długość	-
Czas powstania	1882 r.
Opis	<p>Grafika przedstawia widok na Janowiec od strony Wisły. Na pierwszym planie po lewej fragment brzegu z kępą drzew i krzewów oraz postacią kobiety i drugą tuż nad wodą. Po przeciwnej stronie rzeki spośród krzewów wylania się zabudowa Janowca, od lewej kościół, po prawej dachy domów. W głębi wyniosłe wzgórze z rzadka porośnięte krzewami, na którym ruina zamku. Grafika utrzymana w tonacji szarości i brązów z przewagą szaro-rudawego. U dołu napisy :Rys. z natury Napoleon Orda Lit. w lit. M. Fajans w Warszawie oraz napis w języku polskim i francuskim : Janowice nad Wisłą / Polska / Gubernia Radomska Zamek zbudowany przez Piotra Firleja około r. 1537. Zebrzydowski W-da Krakowski sprawca rokoszu r. 1606 tu się poddaje królowi Zygmuntowi III. Do zamku tego zjechał Michał Korybut w r. 1672 chcąc szlachtę zachęcić do skorszego ciągnienia przeciw Turkom. Tu August II r. 1716 w czasie wojny domowej wydał Sasom rozkaz ustąpienia z kraju. Po Firlejach własność przeszła w posiadanie Tarłów, Lubomirskich, a w r. 1780 Piaskowskich. Po prawej napis w języku francuskim: Pierre Firlej batit le chateau 1537. Zebrzydowski Palatin de Cracovie revolte s y soumet a Sigismon III 1606. Michel Korybut y engage la noblesse 1672 a defendre le pays contre les Tures. Pendant une guerre intenstine 1716 Auguste II envo a dici lordre aux Saxons devacuer le pays. - Des Firlej Janowiec passa aux Tarło, Lubomirski, enfin aux Piastowski 1780.</p>
Fotografia	