

Karta Id	168
Przedmiot	CUKIERNICA
Autor	Karol Modes
Dział	Złotnictwo dawne
Kategoria	Srebra stołowe korpusowe
Nr. inw.	MSZK/84
Materiał	Srebro
Kraj	Kraków
Wysokość	11,5
Szerokość	11,0
Długość	18,0
Czas powstania	ok. 1840 r.
Opis przedmiotu, sygnatury, napisy	Cukiernica w formie czworobocznej szkatułki o wklęsłych na dole i silnie wybrzuszonych na górze ściankach. Wsparta na narożnych nóżkach zakończonych lwimi łapami, ozdobionych motywem palmet i wolut. Frontową ściankę pokrywają giloszowane motywy wici roślinnej, wśród której koza i pies. Do bocznych ścianek przytwierdzone uchwyty w formie zmniejszających się odśrodkowo jedenastu perełek, zwieńczone dużym uchwytem w kształcie dwóch pełnoplastycznych truskawek na liściach. Znaki: 1) znak imienny - „C. Modes” w prostokącie - Karol Modes czynny w Krakowie w latach 1836-1844, 2) znak próby „12” w prostokącie.
Fotografia	