


| | |
|------------------------------------|---|
| Karta Id | 191 |
| Przedmiot | CUKIERNICA |
| Autor | Monogramista M. C., |
| Dział | Złotnictwo dawne |
| Kategoria | Srebra stołowe korpusowe |
| Nr. inw. | MSZK/304 |
| Materiał | Srebro |
| Kraj | Nicea |
| Wysokość | 14,7 |
| Szerokość | 9,6 |
| Długość | 14,8 |
| Czas powstania | ok. 1790 r. |
| Opis przedmiotu, sygnatury, napisy | Cukiernica w formie wazy ustawionej na kolistej, ozdobionej puklowaniem stopie na wysokim, gładkim cokoliku. Korpus cylindryczny, dołem zaokrąglony, ozdobiony analogicznym puklowanym, wąskim fryzem oraz w części środkowej, szerokim, wypełnionym motywem wieńca z liści laurowych z lwimi głowami. Fantazyjne ucha w formie wici roślinnych i rogów obfitości wypełnionych owocami. Pokrywa płaska. W części centralnej wysklepiona, zaopatrzona w uchwyt w formie pary aniołów podtrzymujących ustawiony na postumencie kosz z owocami. Znaki: 1) znak imienny - inicjały „M C” w owalu - nierozpoznany, 2) znak miejski Nicei - krzyż zdwojony pod koroną w owalu |
| Fotografia |  |