

Karta Id	205
Przedmiot	BALSAMINKA
Autor	Monogramista "L.D?/N."
Dział	Złotnictwo dawne
Kategoria	srebra kultowe i obrzędowe wyznania Mojżeszowego
Nr. inw.	Nr inw. dep. MSZK/368- depozyt Muzeum Narodowego w Warszawie, nr inw.SZM 1587 MN
Materiał	srebro
Kraj	Polska [Galicja]
Wysokość	26,5
Szerokość	7,2
Długość	7,0
Czas powstania	1825 r.
Opis przedmiotu, sygnatury, napisy	Balsaminka typu wieżyczkowego, filigranowa, dwukondygnacyjna. Ustawiona na płaskiej, kwadratowej podstawie. Dolna część korpusu w formie prostopadłościanu, o trzech ściankach ozdobionych motywem rozety. Na frontowej ścianie , w części środkowej, prostokątny, półkolistie zamknięty u góry otwór[brak drzwiczek]. Naroża ozdobione skręconymi prętami, zwieńczonymi ruchomymi chorągiewkami. Drugą kondygnację tworzy mniejszy prostopadłościan z motywami podwójnych okienek we wszystkich ściankach. Zwieńczone filigranowe, wielocłonowe, zakończone masztem z dwoma kulkami, od dołu ażurową, od góry pełną, pomiędzy nimi chorągiewka. Maszt tworzy trzpień, biegnący przez całą wysokość korpusu balsaminki, u dołu zakończony dzwoneczkiem. Znaki; 1] znak imienny- inicjały "L.D?/N"- nierozpoznany, 2] fałszywa cecha naśladowująca nieudolnie probierczy znak austriacki, wykonana topornie z wielką liczbą "13" pośrodku i datą 1825[?]
Fotografia	