


| | |
|------------------------------------|--|
| Karta Id | 212 |
| Przedmiot | CUKIERNICA |
| Autor | Ernest A. Plengorth |
| Dział | Złotnictwo dawne |
| Kategoria | Srebra stołowe korpusowe |
| Nr. inw. | MSZK/192 |
| Materiał | Srebro |
| Kraj | Toruń |
| Wysokość | 10,9 |
| Szerokość | 12,8 |
| Długość | 17,2 |
| Czas powstania | ok. 1850 r. |
| Opis przedmiotu, sygnatury, napisy | Cukiernica w formie czworobocznej szkatułki na rzucie prostokąta o mocno zaokrąglonych narożach i wypukłych bokach. Ustawiona na czterech kulkach. Korpus gładki, bez dekoracji ornamentalnej, w dolnej części wklęsły, w górnej silnie wybrzuszony. Dziurkę od klucza przykrywa nakładka w formie tarczki. Wieko płaskie, gładkie, o zaokrąglonych narożach, ozdobione na czole podłużną nakładką z motywem palmety i liści akantu. Znaki: 1)znak imienny - „PLENGORTH”-Ernst Plengort czynny w latach 1824-1866, 2) znak próby „12”. |
| Fotografia |  |