

| | |
|------------------------------------|---|
| Karta Id | 266 |
| Przedmiot | CUKIERNICA |
| Autor | Karol Ostrochulski |
| Dział | Złotnictwo dawne |
| Kategoria | Srebra stołowe korpusowe |
| Nr. inw. | MSZK/93 |
| Materiał | srebro |
| Kraj | Warszawa |
| Wysokość | 10,0 |
| Szerokość | 10,8 |
| Długość | 13,2 |
| Czas powstania | 1885 r. |
| Opis przedmiotu, sygnatury, napisy | Cukiernica w formie prostopadłościennego szkatułki ustawionej na czterech masywnych nóżkach w formie uskrzydlnych lwich łap. Ścianki gładkie, obwiedzione u góry i u dołu półwałkami ozdobionymi ornamentem kwiatowym. W centralnej części ścianki frontowej nałożona ażurowa sztancowana plakietka przedstawiająca dwa łabędzie. Wieko lekko wysklepione, ozdobione ażurową plakietką z rozbudowaną sceną przedstawiającą Posejdon na rydwanie. Znaki: 1) znak warsztatowy wytwórcy - Karola Ostrochulskiego czynnego w Warszawie w latach 80. XIX w. - głowa konia w owalu, 2) znak imienny (sprzedawcy) - „G. RADKE”, 3) cecha probierni warszawskiej (inicjały probierza „OC”/ data 1885, próba - „84”, wyróżnik urzędu - orzeł dwugłowy). |
| Fotografia |  |