


| | |
|------------------------------------|--|
| Karta Id | 289 |
| Przedmiot | CUKIERNICA |
| Autor | Antoni Riedel |
| Dział | Złotnictwo dawne |
| Kategoria | Srebra stołowe korpusowe |
| Nr. inw. | MSZK/94 |
| Materiał | srebro |
| Kraj | Warszawa |
| Wysokość | 12,0 |
| Szerokość | 12,0 |
| Długość | 14,2 |
| Czas powstania | 1890 r. |
| Opis przedmiotu, sygnatury, napisy | Cukiernica ovoidalna , spłaszczona, ustawiona na czterech nóżkach. Korpus i pokrywa ozdobione grawerowanymi motywami geometryczno-roślinnymi. Uchwyt rozbudowany, ażurowy, fantazyjny. Znaki : 1) znak imienny - „A. RIEDEL” w prostokącie - Antoni Riedel czynny w Warszawie od ok. 1874 do 1907 r., 2) znak warsztatowy - strzeżenie w kole, 3) cecha probierni warszawskiej z inicjałami probierza „OC” /datą 1890 w prostokącie, próbą „84” i orłem dwugłowym. |
| Fotografia |  |