


Karta Id	387
Przedmiot	KANDELABR
Autor	Monogramista S.H.
Dział	Złotnictwo dawne
Kategoria	Srebra stołowe korpusowe
Nr. inw.	MSZK/233.
Materiał	srebro
Kraj	Polska- Kraków
Wysokość	56,1
Szerokość	18,8
Długość	35,5
Czas powstania	ok. 1930 r.
Opis przedmiotu, sygnatury, napisy	Pięćścięgowy kandelabr ustawiony na kolistej, silnie wysklepionej, dzwonowanej stopie, wspartej na kwadratowym cokoliku. Trzon prosty, gładki, o przekroju kwadratu. Wspiera on wysoki, pionowy element, zwieńczony stożkową, profilowaną tuleją, z którego wyrastają cztery dwukrotnie załamane pod kątem prostym, łukowo wygięte ramiona z wolutowymi wspornikami, zwieńczone analogicznymi tulejami. Znaki: 1) znak imienny - inicjały „S H” w owalu - nierozpoznany; 2) cecha probierni krakowskiej używana w latach 1920-1963 (w owalu głowa kobiety zwrócona w lewo, próba - „3”, wyróżnik urzędu - litera „K”).
Fotografia	 <p>Katalog Zbiorów MUZEUM NADWIŚLAŃSKIE W KAZIMIERZU DOLNYM Muzealnych</p>