


|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Karta Id                           | 415   |
| Przedmiot                          | LICHTARZYK  |
| Autor                              | Karol Filip Malcz   |
| Dział                              | Złotnictwo dawne  |
| Kategoria                          | Srebra stołowe korpusowe  |
| Nr. inw.                           | MSZK/147  |
| Materiał                           | srebro  |
| Kraj                               | Polska - Warszawa   |
| Wysokość                           | 8,0   |
| Szerokość                          | 7,4   |
| Długość                            | -   |
| Czas powstania                     | 1857 r.   |
| Opis przedmiotu, sygnatury, napisy | Lichtarzyk wsparty na płaskiej kolistej stopie, ustawionej na niskim, kwadratowym cokoliku. Płaszcz stopy gładki, podzielony horyzontalnym uskokiem. Trzon krótki, szeroki, z talerzykiem w formie spłaszczonej kuli. Tuleja masywna, wazonowa, z cylindryczną profitką. Znaki: 1) znak imienny - „Malcz” w prostokącie - Karol Filip Malcz czynny w Warszawie w latach 1828-1864, 2) znak warsztatowy - kotwica w owalu, 3) cecha probierni warszawskiej (inicjały probierza „WK”/ data 1857, próba - „84”, wyróżnik urzędu - orzeł dwugłowy). |
| Fotografia                         |   |