

Karta Id	483
Przedmiot	KANDELABR
Autor	Gotfryd Wilhelm Hoensch
Dział	Złotnictwo dawne
Kategoria	Srebra stołowe korpusowe
Nr. inw.	MSZK/27
Materiał	srebro
Kraj	Polska - Wrocław
Wysokość	37,0
Szerokość	11,2
Długość	-
Czas powstania	1810 r.
Opis przedmiotu, sygnatury, napisy	Kandelabr dwuramienny, trójświecowy, ustawiony na kolistej, niskiej stopie, posadowionej na kwadratowym cokoliku. Trzon okrągły, gładki, zwężający się ku górze. Na nim wspiera się wazonowa tuleja ozdobiona girlandami owoców, zwieńczona płaską profitką, z której wyrastają dwa esowato wygięte ramiona z szerokimi, płaskimi profitkami oraz umieszczonymi nad nimi cylindrycznymi tulejami. Na osi umieszczony jest krótki pionowy element z analogiczną profitką i tuleją, zakończoną jeszcze jedną małą profitką. Znaki: 1) znak imienny - inicjały „GW/H” w polu o kształcie serca - Gotfryd Wilhelm Hoensch czynny we Wrocławiu w latach 1780- 1811, 2) znak miejski Wrocławia z głową św. Jana na misie, 3) znak probierza z lat 1804-1813 - litera „N” w owalu.
Fotografia	