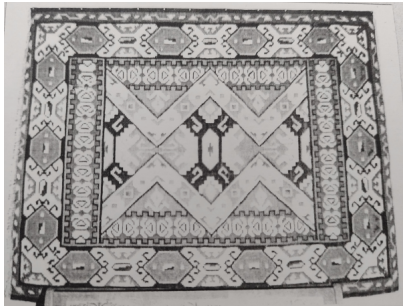


| | |
|---------------------|--|
| Karta Id | 97 |
| Przedmiot | Kilim |
| Autor | NN |
| Dział | artystyczno-historyczne |
| Kategoria | tkaniny |
| Nr. inw. | MKD/36/MZJ |
| Materiał i technika | wełna, dratwa |
| Kraj | Polska ? |
| Wysokość | 187 cm |
| Szerokość | 150 cm |
| Długość | - |
| Czas powstania | XX w. |
| Opis | <p>Tkanina utrzymana w tonacji z przewagą czerni i czerwieni z akcentami zieleni, bieli, piaskowego i stalowego koloru. Dekorację tworzą motyw centralny wokół którego trzy pasy bordiury. W centrum dekorację tworzą dwa pasy w kształcie zygzaków (biało-stalowych) tworzących formę trzech rombów. Środkowy wypełniony stylizowanymi formami geometrycznymi z przewagą czerni i czerwieni, dwa boczne widoczne w 1/2 analogiczne. Część środkową okala bordiura w kolorze zielonym ozdobiona stylizowanymi zielonkawymi formami zoomorficznymi obwiedzionymi czarnym-potraktowanym kreską ornamentem meandrowym i pasem czerwieni. Wokół zielonej bordiury następną w kolorze czerwonym z akcentami stalowego i szarego dekoracyjnymi formami zbliżonymi do krzyża św Andrzeja i nieregularnych sześcioboków rozmieszczonych na przemian. Trzeci pas bordiury zewnętrzny wiśniowy z szaro-żółtymi motywami stylizowanymi.</p> |
| Fotografia |  |