

Muzeum Nadwiślańskie
Karta muzealna Muzeum Sztuki Złotniczej

Karta Id	1
Przedmiot	Lavabo biskupie
Autor	nalewka - Christian Kretschmer, misa - George Kahlert starszy
Dział	Złotnictwo dawne
Kategoria	Srebro kultowe wyznań chrześc.
Nr. inw.	MSZK/38 - nalewka, MSZK/194 - misa
Materiał	srebro, kucie, odlew
Kraj	Wrocław
Wysokość	nalewka - 26,0 cm
Szerokość	misa - 38,4 cm
Długość	misa - 48,4 cm
Czas powstania	nalewka - ok. 1740 r. misa - ok. 1725 r.
Opis przedmiotu, sygnatury, napisy	Zestaw naczyń złożony z nalewki (dzbana typu hełmowego) i misy. Dzban ustawiony na wysklepionej stopie o wklęsło-wypukłym wykończeniu. Nodus w formie silnie spłaszczonej kuli. Korpus zaopatrzony w wydatny, silnie wysunięty wylew i fantazyjne ucho, złożone z dwóch wolut, ozdobionych maszkaronem w miejscu ich złączenia. Korpus i powierzchnia stopy ozdobione pionowym żebrowaniem. Znaki: 1) imienny - inicjały CK w owalu - Christian Kretschmer (1734-1758); 2) znak miejski Wrocławia - głowa św. Jana na misie; 3) znak probierza - litera D - używany w latach 1737-1745; 4) pruski znak kontrybucyjny z lat 1809-1812 z orłem. Misa owalna, o wklęsło-wypukłym wykończeniu. Krawędź obwiedziona półwałkiem. Kołnierz i lustro gładkie. Znaki: 1) znak imienny- inicjały - GK w prostokącie z wyciętymi rogami - George Kahlert starszy (1702-1736); 2) znak miejski Wrocławia - głowa św. Jana na misie; 3) znak probierza - litera B - z lat 1721-1727 ; 4) pruski znak kontrybucyjny z lat 1809-1812 z orłem.
Fotografia	